

# Sitodruk

## OPIS

Podczas warsztatu, uczestnicy zdobędą informacje o tym, czym jest sitodruk. Nauczą się różnych technik projektowania grafik, samodzielnie narysują wzór a następnie własnoręcznie przygotowują i naświetlą matrycę. Po zapoznaniu się ze sprzętem i materiałami niezbędnymi do pracy sitodrukarskiej, pokryją przyniesione przez siebie tekstylia i papier wielobarwnymi nadrukami (w cenie warsztatu jedna bawełniana torba).

Warsztaty dedykowane młodym projektantom i grafikom, pragnącym wykorzystać sitodruk w tworzeniu własnej marki oraz wszystkim, którzy szukają ujścia dla swojej kreatywnej energii.

<b>DATA   GODZINA:</b>	do ustalenia
<b>MIEJSCE:</b>	Pracownia Sitodruku, Jedności Narodowej 68A, Wrocław
<b>CZAS TRWANIA:</b>	3-6 h (w zależności od wielkości grupy)
<b>UCZESTNICY:</b>	wiek 15-70 lat, ilość uczestników do ustalenia
<b>PROWADZĄCY:</b>	Anna Pastuszka
<b>JĘZYK:</b>	polski / angielski

## PLAN PRACY

### WPROWADZENIE 30 min

- Czym jest sitodruk
- Krótka historia sitodruku
- Pokaz prac wykonanych metodą
- Prezentacja programów graficznych służących do projektowania grafik pod sitodruk

### CZĘŚĆ PRAKTYCZNA 2- 5 h

- Wprowadzenie do pracowni
- Projektowanie grafik
- Zapoznanie się ze sprzętem i materiałami do sitodruku
- Przygotowanie siatek pod druk
- Naświetlanie matryc
- Przygotowanie do druku
- Drukowanie na torbach/koszulkach

### ZAKOŃCZENIE 10 min

- Podsumowanie



Panato Sito | ul. Jedności Narodowej 68A | 50-258 Wrocław | Mail: [sitodruk@panato.org](mailto:sitodruk@panato.org) | [www.panato.org](http://www.panato.org)



# Warsztat sitodruku/szablon dla młodzieży i dorosłych

## OPIS

Warsztat wprowadzający w świat sitodruku. Dedykowany dla dzieci (12-14 lat), młodzieży i dorosłych. Podczas trzygodzinnego spotkania uczestnicy zdobędą podstawowe informacje o projektowaniu graficznym, skomponują własny wzór, a następnie za pomocą skalpela przygotują z niego szablon.

Grupa zapozna się z pracownią, sprzętem oraz materiałami, które są niezbędne w pracy sitodrukarskiej, następnie samodzielnie nadrukuje własny szablon na wcześniej przygotowanych materiałach (bawełniana torba lub inny materiał wybrany przez uczestnika).

<b>DATA   GODZINA:</b>	do ustalenia
<b>MIEJSCE:</b>	Pracownia Sitodruku, Jedności Narodowej 68A, Wrocław (możliwość zorganizowania w szkole lub innej placówce).
<b>CZAS TRWANIA:</b>	3 h
<b>UCZESTNICY:</b>	wiek 13-70 lat, ilość uczestników do ustalenia
<b>PROWADZĄCY:</b>	Anna Pastuszka
<b>JĘZYK:</b>	polski / angielski

## PLAN PRACY

### WPROWADZENIE 20 min

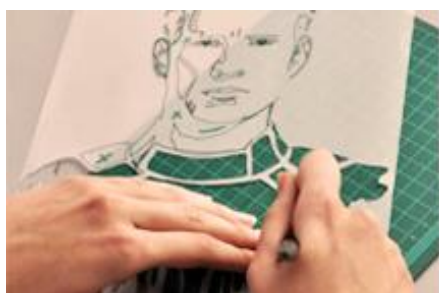
- Czym jest sitodruk
- Krótka historia sitodruku
- Pokaz prac wykonanych metodą

### CZĘŚĆ PRAKTYCZNA 2- 2,5 h

- Projektowanie grafik
- Wycinanie szablonów
- Przygotowanie matryc pod druk
- Zapoznanie się ze sprzętem i materiałami do sitodruku
- Dopasowanie wzorów pod tekstylnia
- Drukowanie na torbach, koszulkach

### ZAKOŃCZENIE 15 min

- Podsumowanie



Panato Sito | ul. Jedności Narodowej 68A | 50-258 Wrocław | Mail: [sitodruk@panato.org](mailto:sitodruk@panato.org) | [www.panato.org](http://www.panato.org)



## Podstawy przeróbek krawieckich (dżinsy, bluza lub t-shirt). Nadawanie nowego życia odzieży używanej.

### OPIS

Uczestnicy warsztatów zapoznają się z trendami współczesnego wzornictwa. Następnie poprzez przeróbki, nadadzą nowe życie odzieży używanej (torby, plecaki, saszetki na biodro, powłoczki na poduszki, organizery itp). Przeróbkę odzieży wykonają według własnego projektu i stworzą nową, niepowtarzalną rzecz.

Warsztat wprowadzi odbiorców w świat przeróbek krawieckich: dżinsów, bluz dresowych lub t-shirtów. Podczas spotkania uczestnicy zdobędą podstawowe informacje na temat materiałoznawstwa (rodzaje tkanin, sploty, łączenie kolorów), podstaw tworzenia form krawieckich oraz sposobów szycia.

<b>DATA   GODZINA:</b>	do ustalenia
<b>MIEJSCE:</b>	Pracownia Panato, Jedności Narodowej 68A, Wrocław
<b>CZAS TRWANIA:</b>	2-3 h
<b>UCZESTNICY:</b>	max. 10 osób, wiek 9-18 lat (w przypadku większej ilości osób, jest możliwość podziału klasy na grupy lub zorganizowania warsztatów pod preferencje grupy)
<b>PROWADZĄCY:</b>	Iwona Szabarkiewicz

### PLAN PRACY

#### WPROWADZENIE 30 min

- Rodzaje tkanin
- Proces projektowania oraz przykłady recyklingowego wzornictwa (designu)

#### CZEŚĆ 1h -1,15 h

- Zapoznanie z narzędziami pracy
- Projektowanie
- Tworzenie wykroju
- Kolejność zszywania poszczególnych elementów

#### ZAKOŃCZENIE 10 min

- Podsumowanie
- Prezentacja przerobionych rzeczy



Panato Sito | ul. Jedności Narodowej 68A | 50-258 Wrocław | Mail: [sitodruk@panato.org](mailto:sitodruk@panato.org) | [www.panato.org](http://www.panato.org)



# Warsztat introligatorski

## OPIS

Warsztaty introligatorskie, to świetna okazja, by nauczyć się czegoś nowego w kreatywnej atmosferze. Uczestnicy warsztatów przygotowują własnoręcznie szyty notes/szkieownik.

Warsztat obejmuje część teoretyczną, na której uczestnicy poznają fachowe nazewnictwo oraz elementy, z których składa się książka. W części praktycznej uczestnicy poznają różne sposoby szycia książek (na przykładach) i uczą się jednego z nich. Metoda, którą będziemy szyć notes jest prosta i możliwa do powtórzenia w domowych warunkach.

UWAGA: Warsztat introligatorski może być połączony z warsztatem sitodruku, na którym grupa poznaje w/w technikę i przy jej wykorzystaniu, tworzy okładkę do notesu lub szkieownika.

<b>DATA   GODZINA:</b>	do ustalenia
<b>MIEJSCE:</b>	Pracownia Sitodruku, Jedności Narodowej 68A, Wrocław (możliwość zorganizowania w szkole lub innej placówce).
<b>CZAS TRWANIA:</b>	3-4 h
<b>UCZESTNICY:</b>	14 -70 lat, ilość osób do ustalenia
<b>PROWADZĄCY:</b>	Ewa Głowacka / Anna Pastuszka
<b>JĘZYK:</b>	polski / angielski

## PLAN PRACY

### WPROWADZENIE 20-30 min

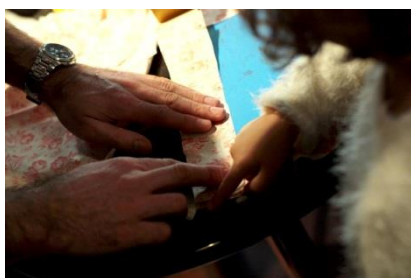
- Przegląd różnych technik szycia książek i sposób ich stosowania (na przykładach)
- Opis części, z których składa się książka

### CZĘŚĆ PRAKTYCZNA 2-2,5h

- Zapoznanie uczestników z materiałami i narzędziami, z których będą korzystali w trakcie pracy
- Nauka szycia książki/notesu metodą klasyczną (lub inną, wybraną w trakcie wstępnej prezentacji)
- Przygotowanie okładki (możliwość wykorzystania okładki przygotowanej na warsztatach z sitodruku)

### ZAKOŃCZENIE 15 min

- Podsumowanie zajęć
- Prezentacja prac



Panato Sito | ul. Jedności Narodowej 68A | 50-258 Wrocław | Mail: [sitodruk@panato.org](mailto:sitodruk@panato.org) | [www.panato.org](http://www.panato.org)

